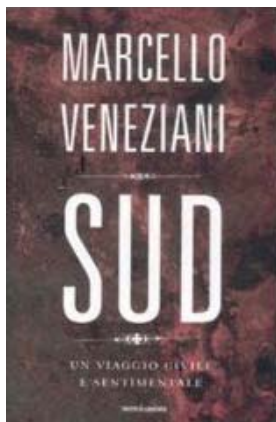




# 150 anni dell'Unità d'Italia LE RAGIONI DEGLI ALTRI



## Pizzo Calabro / venerdì 11 novembre 2011



### Incontro con Marcello Veneziani

Museo della Tonnara, ore 18.00  
Presentazione del libro

**Sud**  
Un viaggio civile  
e sentimentale  
di Marcello Veneziani  
(Mondadori, 2010)

Il Sud si sta svuotando di anime, culture e popolazione, tra emigrati e denatalità. Marcello Veneziani non parte dal Nord e si ferma a Eboli, come Levi col suo

Cristo, ma parte dal Sud più estremo e profondo e arriva a Eboli. Risultato del suo viaggio è un rapporto letterario e civile sul Meridione presente e passato che si dipana tra rifiuti e ricordi, tradizioni e degrado, cafonerie e cavallerie rusticane, ragioni e sentimenti, passando per contrade reali e allegoriche. Le località toccate diventano location per ambientare temi e personaggi, scorsi e denunce, colore e cultura, malavita e folklore. Rabbiose critiche si alternano ad appassionate difese, partorite entrambe dall'amore per quelle terre. Nelle sue storie e storielle, Veneziani capovolge l'idea crociana di un paradiso abitato da diavoli, e teme invece che il Mezzogiorno stia diventando un inferno abitato da angeli in fuga per salvarsi da soli e non dannarsi insieme. Il suo resoconto assume una varietà di registri narrativi: dalle denunce giornalistiche alle nostalgie, dai ritratti parodistici al saggio storico, fino a lambire un sobrio «matriottismo» terrone e comporre una specie di manifesto sudista.

Prima della presentazione del libro, **performance teatrale**

## La festa dell'oblio

Compagnia Proskenion



Il Teatro Proskenion è stato fondato ufficialmente nel 1989 a Reggio Calabria. Composto da attori di teatro, intellettuali, artisti di diversa provenienza e formazione, Proskenion svolge attività artistiche e di ricerca, rassegne internazionali, iniziative nel campo sociale, attività di rete, produzioni di vario tipo e spettacoli.

Lo spettacolo "La festa dell'oblio - Memoria e ipocrisia sull'unità d'Italia", alterna due vicende storiche precise: da un lato l'eccidio di Bronte e le vicende connesse allo sbarco dei Mille nell'entroterra siciliano dove si erano accese molte speranze di riscatto sociale da parte soprattutto della media borghesia e delle classi meno abbienti. Dall'altro ritrae un gruppo di politici che parlano alla gente dell'importanza dell'Unità d'Italia per il sud riportando molti stereotipi e pregiudizi comuni.

### Concerto

Museo della Tonnara, ore 19.00

## L'Inno Svelato

Chiacchierata musicale su  
"Il Canto degli Italiani"

di e con Michele D'Andrea



L'Inno svelato è una passeggiata a ritroso nel tempo, con il passo dell'ironia e del disincanto, tra le pieghe della storia ufficiale.

Al centro della narrazione il nostro inno, attorno al quale ruotano le curiosità e gli aneddoti che ne hanno accompagnato la nascita, il successo, il significato, l'attuale percezione. Non mancano richiami ad altri celebri canti dell'indipendenza italiana e confronti con gli inni degli altri Paesi, ricchi di retroscena tanto gustosi quanto sconosciuti. "Chiacchierata musicale" è il sottotitolo dell'incontro. Ed è proprio attraverso la musica che si riuscirà a comprendere, da una prospettiva diversa e originale, alcuni aspetti emblematici del nostro Risorgimento.

### Fotografia

Mostra fotografica itinerante



Un racconto per immagini degli eventi e dei protagonisti che hanno portato all'unità d'Italia.